

Seyfe Köyü Kırklar Türbesi

Çorum merkeze yaklaşık 30 km mesafede bulunan Seyfe Köyü'nün sınırlarında, köyden yaklaşık 1,5 km'lik bir tırmanışla ulaşılan tepedeki Kırklar Türbesi, bölgedeki önemli ziyaret ve inanç merkezlerinden biridir. Türbenin bulunduğu tepe, Seyfe Köyü ile komşu Sapa Köyü arasında paylaşılmıştır. Türbenin elektrik kaydı Sapa Köyü üzerinden geçmekteyse de yol, kullanım ve aidiyet bakımından Seyfe Köyü'ne bağlı kabul edilmektedir.

Türbeye köyden başlayan yol parke taşlarıyla döşenmiş olup, ziyaretçilerin rahat erişimi sağlanmıştır. Türbe alanı tel örgüyle çevrilmiş ve geniş bir arazi üzerine kuruludur. Bu alanda doğal meşe ağaçlarının yanı sıra sonradan dikilmiş çam ve sedir türleri de görülmektedir. Araç girişine izin verilmediğinden, ziyaretçiler için türbenin dışında büyük bir otopark yapılmıştır. Ayrıca türbe çevresinde piknik yapılmasını engellemek amacıyla girişin karşısına oturma alanları ve banklar yerleştirilmiş, ziyaretçilerin bu alanları kullanmaları rica edilmiştir.

Türbe halk arasında “**Kırklar Dede**” veya “**Kırklar Türbesi**” olarak anılmaktadır. Türbenin türbedarlığını Hüseyin Doğan Dede yürütmektedir. Kendisi aslen Adana, Kozan kökenli bir aşirete mensuptur. Anlatısına göre, Yavuz Sultan Selim döneminde bu aşiretin bir kısmı Çorum yöresine sürülerek Seyfe Köyü'ne yerleştirilmiştir. Hüseyin Doğan Dede yaz aylarında dört ay boyunca Seyfe Köyü'nde kalarak türbeyi açmakta, gelen ziyaretçilerin ihtiyaçlarını karşılamakta ve türbenin bakımını sağlamaktadır. Yılın kalan sekiz ayında ise Antalya'da ikamet etmekte, Pir Sultan Cemevi'nde görev almakta ve çeşitli sivil toplum kuruluşlarında faaliyet göstermektedir.



Kırklar Türbesi'nin Rivayeti ve İnanç Boyutu

Seyfe Köyü'ndeki **Kırklar Türbesi**'nin kökeni konusunda kesin tarihsel bilgi bulunmamaktadır. Türbedar **Hüseyin Doğan Dede**'nin aktardığına göre, türbe adı ve anlamı Alevi-Bektaşî inancındaki **Kırklar Meclisi** ve **Kırklar Semahı** geleneğine dayandırılmaktadır. Türbenin çok eski zamanlardan beri bölgede bulunduğu, fakat ilk kimin tarafından yapıldığı veya hangi zata ait olduğu hususunda net bir bilgi bulunmamaktadır.

Rivayetlere göre, türbenin bulunduğu tepenin başında büyük bir çam ağacı ve yalnızca tek bir mezar vardı. Köylüler bu mezarı yıllarca korumak için üzerine çatı yapmak istemişler, ancak anlatılanlara göre **ziyaret (türbe)** bunu kabul etmemiştir. Ne zaman çatı yapılmaya çalışılsa kısa sürede yıkılmıştır. Bu nedenle uzun yıllar boyunca mezar, bina formuna kavuşmamış ve açık bir ziyaret yeri olarak kalmıştır.

Yaklaşık **yirmi yıl önce** ise Sapa Köyü'nden bir kişinin rüyasına Kırklar Dede girmiş, kendisini koruması için artık çatının yapılabileceğini bildirmiştir. Bu rüyanın ardından türbe, kare formunda bir bina haline getirilmiş; üstüne kubbemsi oval bir çatı eklenmiştir. Günümüzdeki yapı bu şekilde şekillenmiştir.

Bütün Alevi-Bektaşî türbelerinde olduğu gibi, Kırklar Türbesi de **yeşil renge boyalıdır**. İçeride bir **sanduka** bulunmakta; sanduka yeşil örtüyle kaplıdır. Türbenin iç mekânında Hz. Ali ve 12 İmamların resimleri ile birlikte Atatürk portresi de yer almaktadır. Bu unsurlar, Alevi-Bektaşî ziyaretgâhlarının genel süsleme ve sembol dünyasıyla uyum göstermektedir.

Türbenin İç ve Dış Mekân Düzeni

İç Mekân Düzeni

Kırklar Türbesi'nin içi, ziyaretçilerin dua ve niyazlarını rahatlıkla gerçekleştirebilmeleri için düzenlenmiştir. Mekân, minderler, kilimler ve yastıklarla çevrelenmiş olup, ziyaretçilere ferah bir ortam sunmaktadır. Sandukanın yanı başında yer alan bu düzen, hem ibadet hem de manevi huzur için elverişli bir atmosfer oluşturur.

Dış Mekân ve Ağaçlar

Türbenin hemen çevresi ağaçsız olmakla birlikte, yanında bir **ide ağacı** ve bir **çam ağacı** bulunmaktadır. Çam ağacının geçmişi bilinmemekle birlikte çok büyük olduğu, dallarının şemsiye gibi genişleyerek uzun yıllar boyunca kurban sahiplerine gölgelik sağladığı aktarılmaktadır. Ancak yaklaşık iki yıl önce çamın gövdesindeki arı balı alınırken açılan oyuk ağacın yarılmasına yol açmış ve üst kısmı kırılarak yok olmuştur. Günümüzde yalnızca ağacın gövdesi ayakta. İde ağacına ise plastik şişeler içinde **yeşil bez parçaları** asılmıştır. Bu parçalar, türbeden bez kesilmesini engellemek için ziyaretçilere dağıtılmak üzere hazırlanmıştır.

Kurban ve Cem Alanı

Türbenin yanında kurban sahipleri için son derece geniş imkânlar sunan iki büyük dikdörtgen bina yer almaktadır. Bu yapılardan biri kurban kesimi ve yemek hazırlanmasına yönelik olup, içinde **makaralı kurban kesim sistemi, kancalar**, mutfak donanımı, masa ve sandalyeler bulunmaktadır. Bu alan aynı zamanda **aşevi** olarak hizmet vermekte ve cem ayinleri için kullanılmaktadır.

Cemevi işlevi gören bu bölüm oldukça geniştir. İç mekânda post yerinin yanı sıra, karşılıklı altıdan on iki olmak üzere **12 İmam figürü** resmedilmiştir. Bu düzenleme, Alevi-Bektaşî inancının sembolik dünyasına uygun bir tasarım sunmaktadır.

Ziyaretçiler ve Katılım

Elektrik ve su imkânlarının sağlanmış olması, burayı kurban sahipleri için oldukça elverişli kılmaktadır. Türbedar Hüseyin Doğan Dede'nin aktardığına göre, yalnızca Seyfe Köyü değil, Çorum'un pek çok köyünden kurban getirilmekte; ayrıca **Afyon, Eskişehir, Malatya, Sivas, Tokat ve Amasya** gibi Alevi nüfusunun yoğun olduğu illerden de ziyaretçiler gelmektedir. Bu durum, Kırklar Türbesi'nin yalnızca yerel değil, bölgesel ölçekte de tanınan ve sahiplenilen bir ziyaretgâh olduğunu göstermektedir.



Kırklar Türbesi'ne Dair Efsaneler ve Halk İnançları

Kırklar Türbesi çevresinde, diğer Alevi-Bektaşî ziyaretgâhlarında olduğu gibi, çok sayıda efsane ve inanç anlatısı mevcuttur. Türbenin çevresinden yakacak odun götürmek kötü sayılır. Sapa Köyü'nde görev yapan bir öğretmenin bu inanca karşı çıkarak öğrencileriyle birlikte türbe çevresinden odun topladığı ve okul deposuna taşıdığı rivayet edilir. Ancak o gece öğretmenin rüyasına Kırklar Dede girmiş ve büyük korku yaşamıştır. Sabah olmadan odunları geri getirip yerine bırakmış ve ardından bir kurban keserek özür dilemiştir.

Ziyaretgâhın, hastaları iyileştirdiğine, çocuk sahibi olmayanlara çocuk verdiğine, iş veya sınav gibi dünyevi dileklerin gerçekleşmesine vesile olduğuna inanılmaktadır. Anlatılan rivayetlerden birine göre, başka bir köyden battaniyelere sarılarak getirilen kötürüm bir kişi türbeyi ziyaret ettikten sonra yürüyerek evine dönmüştür. Bu tür anlatılar, türbenin şifa merkezi olarak algılanmasına yol açmaktadır.

Türbenin yanında bulunan ve gövdesinde bir oyuk barındıran büyük çam ağacının da özel bir yeri vardır. Bu oyukta yılın 365 günü boyunca su biriktiği söylenmektedir. Bizzat gözlemleyenlerin, suya ellerini sokarak bu olayı teyit ettikleri aktarılır. Bu suyun özellikle egzama ve çeşitli deri hastalıklarına iyi geldiğine inanılmaktadır.

Her ne kadar çamın gövdesinde bulunan bal peteğini alıp ağacı yaralayan kişi hakkında bir akıbet anlatısı aktarılmamış olsa da genel inanış; türbeyi ziyaret eden inançlı kişilerin dileklerini burada dile getirdikleri, dileklerinin gerçekleşmesi halinde de kurban keserek şükranlarını sundukları yönündedir.

Kırklar Türbesi ile ilgili bilgiler

Adres: Seyfe Köyü Kırklar Türbesi ÇORUM

Yetkili kişi: Hüseyin Doğan (Dede)

Telefon: +90 546 475 53 40

E-mail:

Web sitesi: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100064044460496>

Konum: 9PX6+F2 Seyfe, Çorum Merkez/Çorum

<iframe

src="https://www.google.com/maps/embed?pb=!1m18!1m12!1m3!1d34376.51143150402!2d34.68074948630456!3d40.39814868311481!2m3!1f0!2f0!3f0!3m2!1i1024!2i768!4f13.1!3m3!1m2!1s0x408127b0bac45539%3A0x173acb6ebc83572d!2zU2V5ZmUgS8O2ecO8IGvEsXJrbGFyIFTDvHJiZXNpIC0gQ2VtIGV2aQ!5e0!3m2!1str!2str!4v1758458373169!5

m2!1str!2str" width="600" height="450" style="border:0;" allowfullscreen=""
loading="lazy" referrerpolicy="no-referrer-when-downgrade"></iframe>

